

ISTITUTO COMPRENSIVO RIVAROLO

Curricolo verticale di Italiano

A scopo esemplificativo illustriamo il curricolo verticale di Italiano. L'insegnamento di tale disciplina è indispensabile ad ogni ordine di scuola perché costituisce una condizione indispensabile per la crescita della persona, lo sviluppo del pensiero critico ed il raggiungimento del successo formativo.

Il primo ciclo di istruzione si propone di fornire gli strumenti necessari ad una "alfabetizzazione funzionale": gli alunni devono ampliare il patrimonio orale, imparando a leggere e scrivere correttamente e con crescente arricchimento lessicale.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE DI ITALIANO

INFANZIA (alla fine del terzo anno)	PRIMARIA (alla fine del quinto anno)	SECONDARIA I GRADO (alla fine del terzo anno)
<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare con attenzione e comprendere la lettura di storie e racconti.- Intervenire in una conversazione a tema in modo opportuno, esprimendo le proprie idee ed esperienze e rispettando i tempi di espressione verbale dell'altro.- Raccontare una storia, individuarne gli elementi essenziali e rielaborarne i contenuti- Imparare a memoria rime e filastrocche.	<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none">- Interagire in modo collaborativo in una conversazione.- Comprendere le informazioni essenziali di un discorso.- Esprimere la propria opinione su un argomento e raccontare esperienze personali in modo chiaro e pertinente.	<p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere, riconoscendo e riferendo, con un lessico adeguato, le informazioni significative in base allo scopo.</p>
<ul style="list-style-type: none">- Decodificare ed interpretare immagini, vignette e storie illustrate.- Distinguere il disegno dalla scrittura e le lettere da altri grafemi.- Riconoscere l'utilità del libro.- Eseguire correttamente	<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere in modo silenzioso e in modo espressivo ad alta voce- Leggere testi letterari di vario genere, cogliere il significato e le intenzioni dell'autore, esprimendo un parere personale	<p>Leggere testi letterari di vario genere, individuandone tema principale, intenzioni comunicative e ricavandone informazione sia implicite che esplicite</p>

schede di pre-lettura.		
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'utilità della scrittura come mezzo di espressione. - Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. - Riuscire a scrivere il proprio nome e a copiare parole. - Eseguire correttamente esercizi di pre-scrittura 	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi scritti di vario genere (lettera, diario, testi realistici e fantastici) che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Riassumere testi, trasformarli e/o completarli. - Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, rispettando i principali segni di punteggiatura. 	<p>Scrivere testi anche digitali di genere diverso, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, selezionando il registro comunicativo più adeguato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio in modo corretto e vario per esprimere i propri bisogni, pensieri e vissuti. - Usare il linguaggio per progettare le attività e per definire le regole. 	<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. - Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>Comprendere ed usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base - adeguandole alla situazione comunicativa – e i termini specialistici delle diverse discipline.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere la struttura fonetica delle parole - Trovare rime ed assonanze - Essere consapevole della propria lingua materna e riconoscere la pluralità linguistica. 	<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche ed utilizzarle per correggere eventuali errori nei propri elaborati. - Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alle principali parti del discorso e ai principali elementi logico-sintattici. 	<p>Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole, individuando gli elementi grammaticali, nonché l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.</p>

--	--	--

Valutazione

Nel nostro Istituto Comprensivo, sulla base delle “Indicazioni Nazionali”, si pone attenzione alla verifica dell’acquisizione delle competenze, soprattutto al passaggio da un ordine di scuola all’altro. La verifica è impostata su punti di attenzione concordati tra i docenti dell’Istituto.

Punti di attenzione dalla scuola dell’Infanzia alla scuola primaria

- Riconosce l’importanza delle regole di convivenza.
- Dimostra iniziativa ed inventiva nella vita scolastica.
- Ascolta e comprende i messaggi degli adulti, fiabe e racconti.
- Si esprime in modo adeguato al contesto.
- Comunica in maniera corretta esperienze personali e ripete fiabe e racconti
- Memorizza e recita filastrocche e poesie.
- Si organizza in modo autonomo nello spazio scolastico.
- Si orienta nello spazio grafico
- Riproduce segni come lettere in stampato maiuscolo e simboli grafici.
- Legge immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali.
- Ordina le sequenze di una storia utilizzando adeguatamente gli indicatori temporali (prima-dopo-infine).

Punti di attenzione dalla scuola primaria alla secondaria di primo grado

“(…) si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un’evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente”

“Questo significa, da una parte, padroneggiare le tecniche di lettura e scrittura, dall’altra imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua scritta”.

- L’allievo partecipa a scambi comunicativi attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri
- Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando abilità funzionali allo studio e alla comunicazione
- Legge testi di vario genere individuandone le informazioni principali
- Scrive correttamente testi di vario genere adeguati alla tipologia comunicativa
- Conosce ed utilizza in modo consapevole le regole ortografiche
- Ha adeguatamente ampliato il patrimonio lessicale

- Padroneggia termini specifici legati alle discipline di studio
- Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa
- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i suoi testi e per correggerli