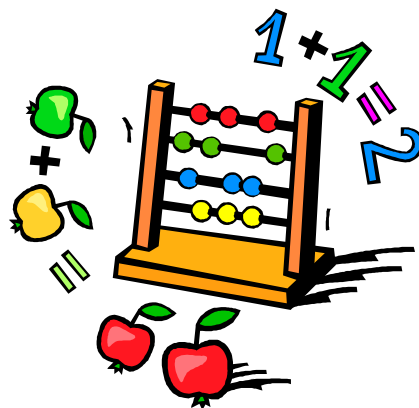


Istituto comprensivo di Genova Rivarolo
Scuola Primaria Statale E. De Amicis

Programmazione Annuale

Classi quinte



Tempi: i tempi della trattazione degli argomenti delle singole discipline terranno conto delle esigenze degli alunni e potranno variazioni in itinere relativamente a tutto il gruppo classe o solo ad una parte di esso.

Verifiche e valutazione: la valutazione degli alunni da parte degli insegnanti di classe avviene quotidianamente. L'accertamento di abilità e conoscenze verrà effettuato sulla base di:

- osservazioni
- esercitazioni orali
- esercitazioni pratiche
- esercitazioni scritte

Vengono tuttavia stabilite prove di verifica periodiche sia orali sia scritte per ogni disciplina.

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato possibile alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o trasmessi dai "media" cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Ascolto e parlato	<p>Riconoscere gli elementi della comunicazione e individuare funzione e scopo dei codici.</p> <p>Partecipare a conversazioni e discussioni dimostrando di aver colto l'argomento principale del discorso altrui.</p> <p>Intervenire in una discussione esprimendo la propria opinione in modo pertinente.</p> <p>Ascoltare un testo letto o una spiegazione e individuarne il senso globale e le informazioni principali per essere poi in grado di riferire oralmente sull'argomento ascoltato/letto.</p> <p>Raccontare oralmente un vissuto personale o una storia fantastica rispettando l'ordine logico e cronologico.</p>

	<p>Organizzare una breve esposizione su un tema affrontato in classe utilizzando uno schema o una scaletta.</p>
Lettura	<p>Leggere testi di vario genere (narrativi, reali, verosimili, fantastici, fiabe, favole, miti e leggende, lettera, diario, racconti di avventura, umoristici, del brivido, descrittivi, informativi, regolativi) sia a voce alta, con lettura espressiva, sia con lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per cogliere spunti da utilizzare in testo scritto o in una esposizione orale (fare ed esporre una ricerca).</p> <p>Ricerca informazioni in testi quali moduli, orari, grafici, mappe, per scopi pratici, sottolineando, annotando informazioni, costruendo mappe e schemi.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi poetici mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati) e di esprimere semplici pareri su di essi.</p>
Scrittura	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre testi creativi sul modello di testi dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi (testi narrativi di vario tipo)</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di</p>

	<p>comunicazione; esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando variazioni di caratteristiche, sostituzione di personaggi, punti di vista...)</p> <p>Saper sintetizzare le sequenze narrative per riassumere un testo.</p> <p>Scrivere testi descrittivi.</p> <p>Realizzare testi a coppie o in piccoli gruppi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si seguono istruzioni per realizzare un progetto, si registrano pareri su un argomento trattato in classe.</p> <p>Iniziare a prendere appunti relativi a semplici argomenti.</p>
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>Comprendere ed utilizzare correttamente il lessico di base.</p> <p>Arricchire il lessico attraverso attività di lettura e scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a gruppi semantici).</p> <p>Comprendere l'esistenza di diversi significati di uno stesso termine e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Conoscere e comprendere l'uso figurato delle parole.</p> <p>Conoscere e usare termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Saper usare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>Riconoscere vocaboli di uso comune provenienti da lingue straniere.</p>
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua</p>	<p>Riconoscere le regole ortografiche scrivendo autonomamente e sotto dettatura.</p> <p>Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso in una frase.</p> <p>Riconoscere e denominare gli elementi morfologici della frase.</p>

	<p>Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali e logici).</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti).</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>
--	---

LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente identificando il tema generale di un discorso. Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale.
Parlato (produzione e interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già note. Interagire con un compagno o un adulto e riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale.
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere semplici testi, anche accompagnati da supporti visivi cogliendone il significato globale.
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, ...
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e della civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Uso delle fonti	Saper riconoscere diversi tipi di fonte. Formulare domande e ipotesi di spiegazione a partire da dati e informazioni.
Organizzazione delle informazioni	Trarre informazioni dalla lettura di una carta storico-geografica. Saper leggere una linea del tempo collocandovi gli eventi. Conoscere le caratteristiche delle principali civiltà antiche. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Cogliere le relazioni tra ambiente e sviluppo storico delle civiltà. Saper cogliere i possibili nessi tra il passato e il presente.
Strumenti concettuali	Trarre informazioni dalla linea del tempo utilizzando il sistema di misura occidentale (a. C e d. C). Elaborare schemi riassuntivi e mappe concettuali sulle civiltà studiate.
Produzione scritta e orale	Rielaborare con testi orali e scritti gli argomenti studiati. Esporre conoscenze e concetti studiati utilizzando un linguaggio adeguato. Avviare la tecnica del "prendere appunti" per ricordare le informazioni principali.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc...).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, etc...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Orientamento	Orientarsi usando la bussola e i punti cardinali. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso diversi strumenti (filmati, foto, documenti cartografici...).
Linguaggio della geo-graficità	Leggere e interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici... Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare sul planisfero e sul globo i continenti e gli oceani.
Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Numeri	<p>Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali.</p> <p>Eeguire con sicurezza le quattro operazioni, valutando a seconda dei casi l'opportunità di ricorrere a calcolo orale, scritto o con la calcolatrice.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>
Spazio e figure	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p>

	<p>Confrontare e misure angoli usando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o usando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificando punti di vista diversi di uno stesso oggetto.</p>
Relazioni, dati e previsioni	<p>Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, moda e di media aritmetica.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura all'altra anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Intuire e riconoscere casi semplici di probabilità.</p>

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Oggetti, materiali e trasformazioni.	Individuare e osservare alcuni concetti scientifici, quali : dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza... Utilizzare, quando possibile, semplici strumenti di misura. Individuare le proprietà di alcuni materiali e realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua.
Osservare e sperimentare sul campo.	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
	Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole. Eseguire collettivamente brani vocali e strumentali. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un'immagine gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Indicatori	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o coreografi individuali e collettive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nelle competizioni, accettando la sconfitta con equilibrio.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico. Acquisire consapevolezza delle funzioni cardio-respiratorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Vedere e osservare	Eeguire semplici misurazioni in ambito scolastico. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica. Rappresentare dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
Prevedere e immaginare	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Pianificando la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e materiali necessari. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.
Intervenire e trasformare	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.