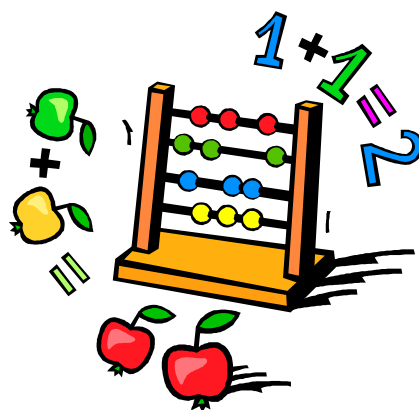


Istituto comprensivo di Genova Rivarolo
Scuola Primaria Statale E. De Amicis

Programmazione Annuale

Classi terze



Tempi: i tempi della trattazione degli argomenti delle singole discipline terranno conto delle esigenze degli alunni e potranno variazioni in itinere relativamente a tutto il gruppo classe o solo ad una parte di esso.

Verifiche e valutazione: la valutazione degli alunni da parte degli insegnanti di classe avviene quotidianamente. L'accertamento di abilità e conoscenze verrà effettuato sulla base di:

- osservazioni
- esercitazioni orali
- esercitazioni pratiche
- esercitazioni scritte

Vengono tuttavia stabilite prove di verifica periodiche orali e/o scritte per ogni disciplina.

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none">• Costruire idee condivise con gli altri nel corso di una discussione• Descrivere verbalmente una persona o un animale seguendo uno schema guida• Formulare previsioni sullo sviluppo di un testo• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta• Cogliere il senso globale di sensi narrativi ascoltati• Ascoltare un testo narrativo deducendo le informazioni implicite• Ascoltare testi informativi/espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale• Riferire sensazioni ed emozioni
Lettura	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la struttura di un testo narrativo, individuando informazioni esplicite• Individuare la struttura della descrizione di una persona e di un animale• Individuare informazioni esplicite in un testo narrativo• Cogliere i collegamenti di coesione del testo• Leggere testi narrativi modulando il tono della voce

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un testo narrativo le informazioni essenziali • Individuare i collegamenti di un racconto mediante inferenze • Riconoscere in una prova di comprensione la diversa tipologia delle domande • Individuare le informazioni essenziali di un testo informativo/espositivo • Individuare la struttura di filastrocche e poesie • Ricavare le informazioni da un testo regolativo • Ricavare informazioni dalla copertina di un libro, dall'indice e dalla quarta di copertina
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere e collegare didascalie • Scrivere e controllare testi narrativi • Scrivere un resoconto utilizzando strategie di pianificazione • Utilizzare i segni di punteggiatura • Utilizzare un elenco di frasi come scaletta per riscrivere una storia • Produrre un semplice testo informativo/espositivo • Descrivere una persona, un animale e un ambiente • Scrivere filastrocche e poesie • Produrre un testo regolativo
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare i meccanismi che la lingua usa per produrre parole nuove • Conoscere e utilizzare i sinonimi • Individuare il significato di parole non note a partire dal contesto • Utilizzare parole generali e specifiche • Costruire "famiglie" di parole • Collegare parole alle rispettive definizioni usando il dizionario • Denominare azioni, modi di essere e caratteristiche fisiche • Riconoscere parole onomatopoeiche • Giocare con le parole
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente digrammi e trigrammi • Utilizzare doppie e accenti • Utilizzare adeguatamente l'H • Utilizzare adeguatamente l'apostrofo • Utilizzare le forme omofone (l'ho – lo; l'ha – la; l'hanno – l'anno)

	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare la frase come un'unità logica e coerente • Stabilire la corretta concordanza tra le parole di una frase • Identificare la frase come una sequenza ordinata di parole • Riconoscere la frase minima, il soggetto e il predicato • Ampliare la frase minima • Collegare e produrre frasi utilizzando connettivi adeguati • Individuare il verbo nella frase e riconoscerne la forma • Riconoscere la funzione dei principali connettivi causali • Riconoscere le informazioni date dal verbo • Riconoscere le informazioni date dal nome • Conoscere la funzione dell'aggettivo qualificativo • Riconoscere e utilizzare gli articoli determinativi e indeterminativi
--	---

LINGUA INGLESE	
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)</p> <p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	
Indicatori	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	<p>Ascoltare filastrocche o canzoni, comprenderne il senso globale e memorizzarle.</p> <p>Ascoltare ed eseguire comandi e istruzioni.</p> <p>Ascoltare storie e brevi testi accompagnati da immagini e comprenderne le informazioni principali.</p> <p>Ascoltare e comprendere domande relative a sè e rispondere in modo adeguato.</p>
Parlato (produzione e interazione orale)	<p>Utilizzare alcune forme di saluto e di cortesia.</p> <p>Nominare i luoghi della città.</p> <p>Nominare i numeri entro il 20.</p> <p>Interagire in un dialogo ponendo domande relative a età, provenienza, gusti e abilità.</p> <p>Esprimere i propri gusti.</p> <p>Esprimere possesso.</p> <p>Nominare gli ambienti e gli arredi della casa, dire la posizione di</p>

	<p>un oggetto nello spazio. Esprimere le proprie abilità. Nominare alcuni giocattoli di uso quotidiano Chiedere e dire il prezzo di un oggetto. Descrivere, seguendo un modello, persone e oggetti. Usare forme augurali.</p>
Lettura (comprensione scritta)	<p>Riconoscere le parole relative ai topics trattati. (numeri, cibi . gli arredi della casa, giochi, azioni che si compiono nel tempo libero) Leggere brevi frasi e facili storie supportate da immagini.</p>
Scrittura (produzione scritta)	<p>Riconoscere alcune famiglie lessicali per creare facili messaggi. Scrivere inviti ,cartoline o brevi lettere seguendo un modello dato.</p>

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e distinguere le varie tipologie di fonti. • Analizzare sulle carte la distribuzione delle tracce lasciate per produrre informazioni sul popolamento del mondo. • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre informazioni su aspetti di vita quotidiana. • Mettere in relazione le tracce con le attività umane che le hanno prodotte e usate. • Produrre le informazioni primarie e inferenziali usando come fonti oggetti e immagini
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti utili a descrivere una civiltà e utilizzarli per classificare le informazioni. • Distinguere la storia come esperienza vissuta e come rappresentazione. • Mettere in relazione gli esseri viventi con l'era corrispondente. • Mettere in relazione i modi di vivere delle popolazioni del passato con le caratteristiche del territorio. • Confrontare quadri di civiltà rilevandone differenze e analogie. • Mettere i fatti studiati in relazione con il mondo attuale.
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il sistema di misura nel tempo storico. • Decodificare le datazioni storiche • Utilizzare carte geostoriche e linee del tempo.
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare le conoscenze in un quadro di sintesi.

	<ul style="list-style-type: none">• Trasporre i testi storici letti in proprie riscritture (grafici, schemi, mappe, tabelle).• Produrre semplici testi storici, anche mediante le risorse digitali.• Rappresentare l'evoluzione degli esseri viventi con grafici temporali.• Sapere esporre i fatti utilizzando lo specifico linguaggio disciplinare.
--	--

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Orientamento	<p>Conosce gli strumenti della cartografia, leggere diversi tipi di carte distinguendone funzioni informative e usi.</p> <p>Sa orientarsi nello spazio vissuto e sulle carte geografiche secondo i punti cardinali e secondo i punti di riferimento dati.</p> <p>Interpreta e rappresenta lo spazio con il linguaggio cartografico.</p>
Linguaggio della geo-graficità	<p>Conosce e sa distinguere gli elementi fisici, antropici e naturali del paesaggio.</p> <p>Individua sulle carte geografiche gli ambienti.</p>
Paesaggio	<p>Ha consolidato il concetto di paesaggio e riconoscere i principali elementi che lo caratterizzano, con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Conosce le principali trasformazioni prodotte dall'uomo sul paesaggio.</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Osserva i diversi paesaggi tenendo conto degli elementi fisici e antropici che li caratterizzano, le relative funzioni e l'interdipendenza.</p>

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Conta in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, 3...per velocizzare il conteggio di oggetti • Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale • Riconosce e rappresenta il valore posizionale delle cifre • Confronta e ordina i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$, anche rappresentandoli sulla retta • Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo utilizzando le proprietà conosciute per risolvere in contesti concreti e quotidiani situazioni che richiedono l'uso veloce del calcolo • Esegue le operazioni in riga e in colonna con metodi, strumenti e tecniche diverse per velocizzare il calcolo di grandi quantità • Esegue moltiplicazioni con moltiplicatore a due cifre • Esegue divisioni con divisore a una cifra • Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 per rendere il calcolo mentale più veloce e stabilire facilmente equivalenze • Legge, scrive, confronta semplici numeri decimali con

	<p>riferimento al sistema monetario o a risultati di semplici misure per comprendere il valore e saper usare nella realtà i sottomultipli dell'euro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le frazioni sul piano concreto e su quello grafico per indicare con consapevolezza nella realtà le quantità espresse in mezzi, quarti ecc... (es.: lettura dell'orologio, ampiezza degli angoli..) • Confronta, ordina, denomina, rappresenta frazioni proprie e decimali • Risolve semplici problemi con le quattro operazioni mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito per abituarlo a giustificare le scelte effettuate • Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione fino a 10.
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica posizioni e spostamenti nello spazio fisico utilizzando termini adeguati per comunicare agli altri in modo comprensibile la sua posizione o un percorso da seguire per raggiungere un luogo stabilito • Rappresenta, descrive, esegue un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno • Costruisce, interpreta una pianta in scala per sapersi muovere nell'ambiente geografico • Costruisce, disegna, denomina e descrive le fondamentali figure geometriche per saper discriminare le forme nella realtà • Riconosce, rappresenta e denomina i vari tipi di rette • Riconosce e classifica gli angoli confrontandoli con l'angolo retto per saper descrivere variazioni di direzione (sia di linee che di percorsi) in modo preciso e corretto • Identifica il perimetro di una figura assegnata con misure arbitrarie • Riconosce i vari tipi di simmetria • Osserva oggetti e fenomeni, individua grandezze misurabili per prendere coscienza che tutto ciò che ci circonda è misurabile e confrontabile: gli oggetti, lo spazio, il tempo • Compie confronti diretti di grandezze • Effettua misure (per esempio di passi, monete, quadretti, ecc.), in modo arbitrario, con oggetti e strumenti elementari (ad esempio la bottiglia, la tazza, ecc.) • Conosce le più comuni misure convenzionali per esprimere nella realtà in modo esatto e consapevole le quantità che gli

	<p>occorrono</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misura segmenti utilizzando il metro (con multipli sottomultipli), e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni per imparare ad usare in modo corretto e funzionale gli strumenti di misura • Riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane.
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati per abituarsi alla lettura critica e personale di situazioni nuove • Individua, descrive e costruisce relazioni significative, riconosce analogie e differenze • Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle per abituarsi a schematizzare in modo logico la realtà • Riconosce situazioni di certezza e incertezza all'interno del suo vissuto

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i cambiamenti di stato dell'acqua per sperimentare le possibili trasformazioni della materia. • Approfondisce la conoscenza dell'acqua come elemento essenziale della vita. • Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc.), in relazione ai cicli stagionali o alla posizione geografica. • Conosce i rapporti e i ruoli esistenti in un ecosistema per comprendere l'importanza del mantenimento del suo equilibrio. • Rappresenta fenomeni ed esperienze con: disegni, tabelle, diagrammi, e grafici.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza il mondo vegetale e animale per cogliere la variabilità di forme e comportamento. • Osserva e descrive comportamenti di adattamento all'ambiente. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Esprimersi e comunicare	Usare la voce, gli oggetti sonori, gli strumenti per produrre, riprodurre e creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva
Ascoltare e comprendere un brano musicale	Valutare aspetti estetici ed espressivi in brani musicali di vario genere. Ascoltare e interpretare un brano riconoscendone la funzione descrittiva.
Riconoscere gli elementi di base all'interno di un brano musicale.	Rappresentare i suoni e la musica con sistemi simbolici convenzionali e non. Riconoscere il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Esprimersi e comunicare	<p>Elabora creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Riconosce e sa usare i colori complementari, i colori caldi e freddi.</p> <p>Riconosce e usare i colori in funzione espressiva.</p> <p>Rielaborare e applicare la tecnica del puntinismo.</p>
Osservare e leggere le immagini	<p>Acquisire i concetti di figura e sfondo.</p> <p>Sa comporre e disegnare immagini combinando figure e sfondo.</p> <p>Utilizza il disegno per espandere un'immagine in modo personale e creativo.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Sa osservare un'opera d'arte di genere pittorico per individuarne gli elementi caratteristici più evidenti dal punto di vista del contenuto e del colore.</p> <p>Conosce e utilizza la tecnica del graffito.</p>

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forma della drammatizzazione.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.</p> <p>Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.</p>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico motoria.</p>

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni, mappe e tabelle elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. • Seguire istruzioni d'uso e di montaggio e saperle riferire ai compagni e adulti.
Prevedere e immaginare	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Interagire con l'ambiente mettendo in atto comportamenti rispettosi ed adeguati. • Riconoscere le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo e immaginare possibili miglioramenti.. • Prevedere l'uso di materiali più idonei alla realizzazione di oggetti in relazione alla loro funzione
Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e le conoscere a livello generale dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il computer per giochi didattici e videoscrittura.• Utilizzare semplici software di grafica |
|--|---|