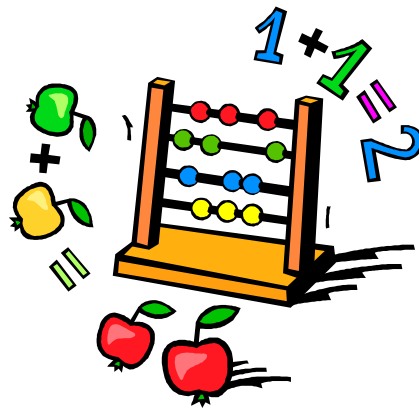


Istituto comprensivo di Genova Rivarolo  
Scuola Primaria Statale E. De Amicis

Programmazione Annuale

Classi prime



Tempi: i tempi della trattazione degli argomenti delle singole discipline terranno conto delle esigenze degli alunni e potranno variare in itinere relativamente a tutto il gruppo classe o solo ad una parte di esso.

Verifiche e valutazione: la valutazione degli alunni da parte degli insegnanti di classe avviene quotidianamente. L'accertamento di abilità e conoscenze verrà effettuato sulla base di:

- osservazioni
- esercitazioni orali
- esercitazioni pratiche
- esercitazioni scritte

Vengono tuttavia stabilite prove di verifica periodiche orali e/o scritte per ogni disciplina.

## *ITALIANO*

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)**

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare gli altri Ascoltare gli altri che parlano per acquisire la consapevolezza che non è possibile comprendere senza prestare attenzione.</li><li>• Inserirsi in una conversazione tra pari esponendo la propria esperienza e assicurandosi che l'interlocutore abbia compreso il messaggio.</li><li>• Rispondere a domande e saper formulare domande utilizzando frasi con una struttura semplice ma completa.</li><li>• Intervenire in scambi dialogici con messaggi orali semplici ma organizzati per sviluppare le proprie relazioni.</li><li>• Comprendere gli eventi principali delle storie ascoltate e sapere riferire alcuni episodi di testi ascoltati o letti autonomamente rispettando la successione temporale dei fatti.</li><li>• Comprendere il significato delle consegne date dall'insegnante e regolare il proprio comportamento in base a queste.</li></ul>
Letture	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le lettere dell'alfabeto nello stampato maiuscolo, minuscolo, corsivo.</li><li>• Decodificare etichette e semplici frasi recuperandone il significato globale.</li><li>• Associare una semplice frase all'immagine corrispondente o illustrare in modo congruente il significato di semplici frasi lette autonomamente.</li><li>• Individuare l'idea centrale o l'informazione principale contenuta in un testo letto autonomamente.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi anche con il supporto di elementi extratestuali.</li> </ul>
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Comunicare per iscritto vissuti e semplici messaggi.</li> <li>• Descrivere un'immagine o una sequenza attraverso l'uso di didascalie.</li> <li>• Produrre un semplice testo seguendo una sequenza di immagini anche per comunicare esperienze personali relative alla quotidianità.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</li> <li>• Eseguire a posteriori il controllo ortografico di quanto scritto servendosi anche di supporti esterni.</li> </ul>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scomporre e ricomporre le parole manipolando, sostituendo, aggiungendo sillabe o lettere in modo da riflettere sui meccanismi di formazione delle parole stesse.</li> <li>• Comprendere il significato delle singole parti della frase riflettendo sulla funzione comunicativa della stessa.</li> </ul>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scomporre e ricomporre le parole manipolando, sostituendo, aggiungendo sillabe o lettere in modo da riflettere sul meccanismo di formazione delle parole.</li> <li>• Riordinare e manipolare parole date per costruire frasi di senso compiuto.</li> <li>• Classificare le parole secondo attributi individuati (parole lunghe, parole corte, parole-oggetti, parole-azioni, parole che agganciano, ...)</li> <li>• Comprendere il significato delle singole parole nella frase (chi, cosa fa, dove, come...) riflettendo sulla funzione comunicativa delle stesse.</li> <li>• Riconoscere e rispettare le convenzioni di scrittura presentate ( digrammi, trigrammi, uso della maiuscola, suoni complessi, doppie, accenti) e la funzione del punto fermo, del punto interrogativo e del punto esclamativo.</li> </ul>

## LINGUA INGLESE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere suoni e ritmi della L2</li> <li>• Ascoltare filastrocche o canzoni, comprenderne il senso globale e memorizzarle.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi e istruzioni.</li> <li>• Ascoltare storie e brevi testi accompagnati da immagini e comprenderne le informazioni principali.</li> <li>• Comprendere un saluto</li> <li>• Comprendere termini relativi ai numeri, alla famiglia (mum, dad...), ai colori, ad oggetti scolastici, animali, forme geometriche</li> <li>• Comprendere termini relativi alla cultura anglosassone (festività principali)</li> </ul>
Parlato (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a un saluto in L2</li> <li>• Riprodurre suoni e ritmi della L2</li> <li>• Presentarsi e chiedere il nome delle persone</li> <li>• Identificare, abbinare e nominare colori e oggetti</li> <li>• Contare da 1 a 10</li> <li>• Chiedere di quale numero si tratta</li> <li>• Indicare una quantità</li> <li>• Utilizzare termini relativi alla famiglia, ai colori, ad oggetti scolastici, animali, forme geometriche</li> <li>• Utilizzare termini legati ad Halloween, Christmas, Easter</li> </ul>
Lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere semplici parole scritte presentate (numeri, colori...)</li> </ul>
Scrittura ( produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricopiare semplici parole scritte</li> <li>• Inserire opportunamente parole scritte in contesti presentati durante le lezioni (saluti, colori, numeri...)</li> </ul>

## **STORIA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)**

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato recente.</li><li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato recente.</li></ul>
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare il datario, il calendario come strumenti convenzionali per misurare il tempo.</li><li>• Saper individuare sul calendario o su linee del tempo le durate temporali.</li><li>• Organizzare le informazioni in ordine di successione e ciclicità riconoscendo l'avanzamento cronologico che sottintende il cambio di data giornaliero.</li><li>• Sperimentare forme di organizzazione (schemi, mappe) per comunicare le informazioni acquisite.</li></ul>
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sentirsi parte della comunità scolastica.</li><li>• Riconoscere la relazione di causa-effetto.</li><li>• Conoscere le categorie temporali di: data, successione, durata, periodo e ciclicità.</li></ul>
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicare oralmente situazioni vissute, organizzate secondo i criteri della successione e causalità.</li><li>• Leggere la data nei suoi momenti costitutivi.</li><li>• Leggere alcuni semplici grafici che quantificano durate diverse.</li></ul>

## GEOGRAFIA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire il proprio sé corporeo.</li> <li>• Utilizzare con intenzionalità i riferimenti spaziali per orientarsi nello spazio vissuto, utilizzando il corpo come riferimento per individuare le proprie posizioni.</li> <li>• Determinare posizioni nello spazio.</li> </ul>
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la destra e la sinistra su di sé; individuarle e rappresentarle graficamente dall'alto per rispondere al bisogno di orientarsi nello spazio vissuto.</li> <li>• Rappresentare i percorsi eseguiti in aula -scuola, leggere la relativa rappresentazione e descriverli utilizzando il lessico appropriato.</li> </ul>
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la funzione degli spazi.</li> <li>• Comprendere la relazione tra posizione e funzionalità degli elementi di uno spazio.</li> <li>• Riorganizzare lo spazio in funzione delle esigenze di lavoro.</li> </ul>
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi in autonomia nello spazio vissuto e rappresentato.</li> <li>• Leggere e rappresentare spostamenti nello spazio vissuto.</li> <li>• Scegliere il percorso adatto per raggiungere una meta stabilita.</li> </ul>

## MATEMATICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri almeno entro il 20 e utilizzarli per quantificare, confrontare e ordinare oggetti.</li> <li>• Comprendere il concetto di unità e decina e riconoscere nei numeri il diverso valore delle cifre.</li> <li>• Utilizzare i simboli <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>.</li> <li>• Utilizzare la linea dei numeri per contare in senso progressivo e regressivo, anche per salti di due, tre.</li> <li>• Comprendere il concetto di addizione associandola ai diversi significati (aggiungere, unire) e formalizzare la scrittura dell'operazione.</li> <li>• Comprendere il concetto di sottrazione associandola ai diversi significati (resto, complemento, differenza) e formalizzare la scrittura dell'operazione.</li> </ul>
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le principali relazioni spaziali prendendo come riferimento sia se stessi, sia altre persone o oggetti.</li> <li>• Eseguire percorsi a partire da istruzioni o da rappresentazioni e descrivere o rappresentare semplici percorsi esperiti.</li> <li>• Riconoscere nella realtà, denominare e costruire modelli delle principali forme geometriche.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche delle linee e saperle classificare.</li> <li>• Riconoscere regioni e confini.</li> </ul>
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare uguaglianze e differenze osservando e confrontando oggetti e figure.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti, figure, numeri in base ad una proprietà idonea a spiegare e a rappresentare una determinata classificazione.</li> <li>• Ordinare elementi in base ad un criterio assegnato e riconoscere ordinamenti dati.</li> <li>• Confrontare lunghezze, capacità e masse con campioni di unità di misura opportuni.</li> <li>• Ordinare misure.</li> <li>• Rappresentare e risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione.</li> <li>• Riconoscere in opportune situazioni concrete eventi possibili, impossibili ed incerti.</li> </ul>
--	---

<b>SCIENZE</b>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</b> (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	
<i><b>Indicatori</b></i>	<i><b>Obiettivi di apprendimento</b></i>
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare con i sensi, attraverso interazioni e manipolazioni, qualità e proprietà di oggetti e materiali, classificandoli secondo le loro caratteristiche.</li> </ul>
Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi viventi e non, cogliendone somiglianze e differenze classificandoli con diversi criteri.</li> <li>• Registrare con istogrammi fenomeni atmosferici e la periodicità su diverse scale.</li> </ul>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Condurre osservazioni sull'anatomia funzionale del corpo umano dando particolare risalto alle caratteristiche peculiari dell'uomo come le attività percettive, distinguendo i cinque sensi e analizzando le loro caratteristiche.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche fisiche di alcuni viventi mettendole in relazione con le variazioni stagionali.</li> </ul>

## MUSICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Esplora, discrimina ed elabora gli eventi sonori.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire, interpretare e produrre episodi sonori mettendoli in relazione alla vita e agli eventi di un ambiente.</li> <li>• Esplorare dal punto di vista acustico le diverse possibilità espressive di oggetti.</li> <li>• Ascoltare e interpretare un brano musicale.</li> </ul>
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire collettivamente un brano musicale.</li> <li>• Rappresentare la musica attraverso alcuni sistemi simbolici.</li> <li>• Sviluppare la percezione e la sensibilità al ritmo.</li> <li>• Esplorare le possibilità espressive di alcuni strumenti musicali.</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)**

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li><li>• Elaborare creativamente produzioni personali autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li><li>• Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</li><li>• Reinterpretare e comunicare la realtà percepita attraverso la realizzazione di prodotti plastici.</li></ul>
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"><li>• Guardare e osservare con consapevolezza l'ambiente.</li><li>• Osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente.</li></ul>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere alcuni elementi grammaticali del linguaggio visivo cercando di individuarne il significato espressivo.</li></ul>

## EDUCAZIONE FISICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)**

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

<b><i>Indicatori</i></b>	<b><i>Obiettivi di apprendimento</i></b>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, etc.).</li><li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</li></ul>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.</li><li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</li></ul>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte giocosport.</li></ul>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"><li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li></ul>

## TECNOLOGIA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo-2012)

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.  
È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

<i>Indicatori</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
Vedere, osservare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti e strumenti semplici in base alle loro funzioni.</li> <li>• Accostarsi a semplici procedure informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> <li>• Leggere e interpretare semplici disegni di oggetti ricavandone informazioni.</li> <li>• Rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, diagrammi.</li> </ul>
Prevedere, immaginare e progettare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Effettuare confronti di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> </ul>
Intervenire, trasformare e produrre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare/rimontare semplici oggetti, meccanismi e dispositivi comuni.</li> <li>• Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizzare un oggetto (es. in cartoncino) anche cooperando in piccoli gruppi, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>• Selezionare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>